

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**К 225-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА**

**А.С. ПУШКИН
И
МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**ПРОГРАММА
МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**



7-9 июня 2024 г.

Конференция организована кафедрой истории русской литературы
филологического факультета
МГУ имени М.В. Ломоносова
(Ленинские горы, д. 1, первый корпус гуманитарных факультетов, 9
этаж, аудитория 958, телефон 8-495-939-26-04, электронная почта
lab.ruslit@gmail.com).

7 июня все научные заседания проходят в смешанном формате,
8 и 9 июня – в дистанционном.

Ссылки для подключения рассылаются участникам конференции за три
дня до ее начала. Сотрудники университета и заинтересованные лица могут
получить их на кафедре истории русской литературы, обратившись к
лаборантам лично или по электронной почте.

Очные заседания проходят на кафедре истории русской литературы
филологического факультета (первый корпус гуманитарных факультетов
МГУ имени М.В. Ломоносова, аудитория 958).

Доступ участников конференции в 1-й корпус гуманитарных
факультетов МГУ имени М.В. Ломоносова осуществляется только по заранее
заказанным пропускам.

Начало работы конференции:

7 июня – 10.00

8 июня – 10.00

9 июня – 10.00

Регламент:

Доклад – 15 минут, ответы на вопросы – 5 минут.



7 ИЮНЯ

Кафедра истории русской литературы

(ауд. 958)

Начало работы

10.00

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Приветственное слово

Владимир Борисович Катаев

(доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

Вступительное слово

Дмитрий Павлович Ивинский

(доктор филологических наук, профессор филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

НАУЧНЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

7 июня

10.15 – 13.00

Ведущие – Н.В. Сайкина, Д.П. Ивинский

Французское стихотворение А.С. Пушкина «Мой портрет»
и его переводы на русский язык

Наталья Ивановна Михайлова

(доктор филологических наук, профессор, академик Российской академии образования, главный научный сотрудник Государственного музея А.С. Пушкина).

Читатели Ричардсона в творчестве А.С.Пушкина и
проблемы оформления историко-литературной концепции
поэта

Татьяна Александровна Алпатова

(доктор филологических наук, профессор кафедры русской классической литературы МГОУ).

К семантике имен в поэме «Руслан и Людмила»

Михаил Павлович Одесский

(доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой литературной критики Института Масс-медиа РГГУ).

О полемике вокруг поэмы А.С. Пушкина «Цыганы»:
просчеты критиков или авторский замысел?

Елена Аркадьевна Тахо-Годи

(доктор филологических наук, профессор филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

«Что вы напишете на этих листках...» Потерянный
комментарий к «Евгению Онегину»

Наталья Владимировна Сайкина

(кандидат филологических наук, независимый исследователь, Москва).

Лукреция и Татьяна: шекспировский мотив в композиции
«Евгения Онегина»

Людмила Александровна Карпушкина

(кандидат филологических наук, доцент, декан заочного факультета
Литературного института имени А.М. Горького).

«Маленькие трагедии» А.С. Пушкина во французском
переводе И.С. Тургенева

Ольга Бодовна Кафанова

(доктор филологических наук, профессор Санкт-Петербургского
Института Бизнеса и Инноваций).

«Остервенение народа» как скрытая цитата

Любовь Александровна Сапченко

(доктор филологических наук, профессор Ульяновского
государственного педагогического университета имени И.Н. Ульянова).

А.С. Пушкин и Г.Р. Державин: о стиле стихотворения
«Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»

Сергей Анатольевич Васильев

(доктор филологических наук, профессор МГПУ).

«Тогда, забывшись, я лечу...»

О маршрутах и адресах пушкинского вымысла

Валерия Юрьевна Белоногова

(кандидат филологических наук, независимый исследователь, Москва).

Перерыв: 13.00 – 13.30



13.30 – 16.30

Ведущие – Д.П. Ивинский, В.Л. Коровин

Вопрос о пушкинской Татьяне в русской литературе 1850-х годов: «Фауст» Тургенева и «Дядюшкин сон» Достоевского

Ирина Анатольевна Беляева

(доктор филологических наук, профессор филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

Белинский о художественной онтологии Пушкина

Геннадий Юрьевич Карпенко

(доктор филологических наук, профессор Самарского национального исследовательского университета имени академика С.П.Королева).

«Мечтательность» героинь А.С. Пушкина и И.С. Тургенева в оценках юного Д.И. Писарева

Ирина Евгеньевна Прохорова

(кандидат филологических наук, доцент факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова).

О литературных прототипах рассказа «Набег»:

Толстой – Тургенев – Лермонтов – Пушкин

Сергей Акимович Кибальник

(доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник ИРЛИ РАН, профессор СПбГУ).

Пушкин-Бретон-Ремизов. Об одной публикации Пушкина в сюрреалистическом сборнике «Траектория грёзы» (1938)

Елена Дмитриевна Гальцова

(доктор филологических наук, зав. Научной лабораторией «Rossica: Русская литература в мировом культурном контексте», главный научный сотрудник ИМЛИ РАН).

«Испорченный» Пушкин в поэзии 1960-1980-х:

Сапгир, Вс. Некрасов, Пригов

Юрий Борисович Орлицкий

(доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Лаборатории мандельштамоведения РГГУ).

8 июня

10.00 – 13.00

Ведущие – Д.П. Ивинский, Н.В. Куц

Образ царевны в трагедиях М.М. Хераскова «Борислав» и
А.С. Пушкина «Борис Годунов»

Анастасия Владимировна Семенова

(кандидат филологических наук, преподаватель Казахстанского филиала МГУ имени М.В. Ломоносова, Казахстан).

Гражданская лирика А.Г. Родзянки и А.С. Пушкина

Юрий Юрьевич Ишутин

(независимый исследователь, Москва).

О круге чтения Зинаиды Александровны Волконской

Марина Сергеевна Токарева

(аспирантка филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»

в кинематографическом и театральном прочтении

Дарья Дмитриевна Терентьева

(младший научный сотрудник Сургутского государственного педагогического университета).

Парадоксы «Путешествия в Арзрум»

Виктор Мирославович Гуминский

(доктор филологических наук, главный научный сотрудник ИМЛИ РАН).

Топонимическое пространство в переводах поэмы

«Медный всадник» на английский язык

Александр Владимирович Калашников.

(кандидат филологических наук, доцент ВШЭ).

О языке писем Пушкина: оценочные средства

Герта Петровна Байгарина

(кандидат филологических наук, доцент Казахстанского филиала МГУ имени М.В. Ломоносова, Казахстан).

Пушкин в Казахстане

Татьяна Васильевна Кривошапова

(доктор филологических наук, профессор Казахстанского филиала МГУ имени М.В. Ломоносова, Казахстан).

Перерыв: 13.00 – 13.15

13.15 – 16.15

Ведущие – В.Л. Коровин, Н.В. Куц

Пушкинский замысел трагедии о Вадиме Новгородском
и Я.Б. Княжнин

Наталья Сергеевна Афанасьева

(преподаватель Казахстанского филиала МГУ имени М.В. Ломоносова, Казахстан).

М. Кузмин и пушкинская традиция:
метонимия как основной прием поэтического языка

Анна Владимировна Гук

(кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ИРЯ РАН).

Полилингвальная поэтика романа А.С. Пушкина «Евгений
Онегин»: на материале первой главы

Эльмира Маратовна Афанасьева

(доктор филологических наук, руководитель пушкинских проектов Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина),

Ван Хэсюань

(магистрант Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина).

«Веселый праздник именин» и мнимая смерть Вильгельма
Кюхельбекера 14 декабря 1825 года:

(из комментариев к роману «Евгений Онегин»)

Коровин Владимир Леонидович

(доктор филологических наук, профессор филологического факультета
МГУ имени М.В. Ломоносова).

«Не столь различны меж собой»:

Ленский и Онегин как персонажи близнечного мифа

Сергей Борисович Калашиников

(кандидат филологических наук, доцент МГПУ).

Эпикурейские ценности в лирике Пушкина
середины 1810-х – начала 1830-х годов

Василий Александрович Геронимус

(кандидат филологических наук, старший научный сотрудник
Государственного историко-литературного музея-заповедника А.С.
Пушкина. Усадьба Захарово; Московский государственный лингвистический
университет).

Поэт и Царь: Гоголь о монархизме Пушкина

Владимир Алексеевич Воропаев

(доктор филологических наук, профессор филологического факультета
МГУ имени М.В. Ломоносова).

О пушкинской рифме в орфоэпическом отношении.

Светлана Моисеевна Треблер

(кандидат филологических наук, доцент Казахстанского филиала МГУ
имени М.В. Ломоносова, Казахстан).



9 июня

10.00 – 13.00

Ведущие – О.Л. Довгий, Д.П. Ивинский

«Личный английский поэт» Пушкина

Ольга Львовна Довгий

(доктор филологических наук, старший научный сотрудник Факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова).

Пушкин и Шиллер:

Из комментария к роману «Евгений Онегин»

Александр Борисович Креницын

(доктор филологических наук, профессор филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

Пушкин, Вяземский и митрополит Московский Филарет:

Из комментария к стихотворению «В часы забав иль
праздной скуки...»

Дмитрий Павлович Ивинский

(доктор филологических наук, профессор филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

Французские письма В.Л.Пушкина к П.А.Вяземскому
(по материалам РГАЛИ)

Юлия Аркадьевна Матвеева

(кандидат филологических наук, ученый секретарь Государственного музея истории российской литературы имени В.И. Даля).

К истории литературных отношений в пушкинском кругу:

Е.Ф. Розен и П.А. Вяземский

Николай Викторович Куц

(младший научный сотрудник ИМЛИ РАН).

Мотивы и образы фольклора в трагедии А.С. Пушкина
«Борис Годунов»

Сергей Акопович Джанумов

(доктор филологических наук, профессор МГПУ).

У истоков русского разбойничьего романа:
от Матвея Неелова к Ивану Осипову, Матвею Комарову и
воровскому разговору в «Капитанской дочке».

Михаил Юрьевич Осокин

(кандидат филологических наук, независимый исследователь).

Перерыв: 13.00 – 13.15

13.15 – 16.15

Ведущие – А.А. Евдокимов, Д.П. Ивинский

Диалог с Пушкиным в русских повестях 40-х гг. XIX века
(П. Кудрявцев, Д. Галахов)

Николай Ипполитович Николаев

(доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой
литературы и русского языка Северного [Арктического] федерального
университета имени М.В. Ломоносова),

Татьяна Васильевна Швецова

(кандидат филологических наук, доцент Северного [Арктического]
федерального университета имени М.В. Ломоносова).

Евгений Онегин как персонаж произведений Д.Д.Минаева
и А.А.Хазина

Екатерина Владимировна Суровцева

(кандидат филологических наук, старший научный сотрудник
филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

«Учености плоды» или «жизнь на самом деле»?

Диалог Пушкина с современной европейской философией

Людмила Ростиславовна Авдеева

(кандидат философских наук, научный сотрудник философского
факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

Поэт пушкинской поры Дмитрий Веневитинов
в творческом осмыслении Бориса Садовского

Юрий Александрович Изумрудов

(доктор филологических наук, профессор Нижегородского
государственного университета имени Н.И. Лобачевского).

Ю.И. Айхенвальд в работе над статьями в собрании сочинений А.С. Пушкина (под ред. С.А. Венгерова)
Ирина Владимировна Кочергина
(кандидат филологических наук, научный сотрудник ИМЛИ РАН).

Пушкин в интерпретации Нэйтана Хэскелла Доула:
из предыстории американской русистики
Андрей Андреевич Евдокимов
(кандидат филологических наук, доцент филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

«Пиковая дама» в историко-литературной концепции
Нила Корнуэлла
Ксения Игоревна Марусяк
(студентка филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

О стихотворениях Пушкина и Лермонтова с одинаковыми заглавиями («Ангел», «Кинжал», «Пророк», «Узник»)
Су Кэ
(Китай, аспирантка филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

О переводах сказок А.С. Пушкина в Китае
Пэй Цзян
(кандидат филологических наук, Китай).



ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

15.45 – 16.00

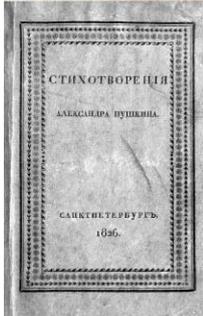
Ведет заседание Д.П. Ивинский





МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «А.С. ПУШКИН И МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА»

7
—
9



И
Ю
Н
Я



К 225-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. С. ПУШКИНА

Московский государственный университет имени

М.В. Ломоносова

Филологический факультет

Кафедра истории русской литературы

